

منصة الابتكار المفتوح الرقمية للسياحة الإبداعية: خفض معدل البطالة وتحقيق التنمية المستدامة

وداد محمد رقمون¹، عبدالله الغمري²

¹ جامعة القصيم

² البنك المركزي السعودي

سبتمبر 2023

إخلاء مسؤولية:

إن الآراء المصرح بها هنا تمثل وجهة نظر المؤلف (المؤلفين)، ولا تعكس بالضرورة وجهة نظر البنك المركزي السعودي أو سياساته. ولا يمكن تقديم ورقة العمل هذه على أنها تمثل وجهة نظر البنك

منصة الابتكار المفتوح الرقمية للسياحة الإبداعية: خفض معدل البطالة وتحقيق التنمية المستدامة*

المستخلص

يهدف هذا البحث إلى التعريف بمنصة الحرف الإبداعية وفهم قيمتها بناءً على التفاعل الرقمي لخلق فرصة للابتكار المفتوح. وتبنى البحث نهجًا كميًا تضمّن 549 استبانة شارك فيها مقدمو الدعم والحرفيون والسياح. وأظهرت النتائج أن التفاعل بين مختلف المشاركين في المنصة أثرى النشاط الريادي وحفزّه مما أوجد قيمة اجتماعية واقتصادية مضافة. وتوفر النتائج مرجعًا مفيدًا لتطوير منصة رقمية للسياحة في المملكة العربية السعودية، وكذلك تؤكد أهميتها النسبية في خفض معدل البطالة. وطّور فريق البحث خارطة طريق للمنصة لتكون بمثابة دليل يعزز المنافسة في قطاع السياحة، مما يفيد جميع المشاركين، ويحافظ على الهوية والثقافة السعودية، ويبرز الموارد الخفية الغنية في مختلف مناطق المملكة العربية السعودية. وإضافةً إلى ذلك، ساهم عنصر تبادل المعلومات في المنصة، خاصةً مركزية الشبكة وقوتها، في استحداث أعمال تجارية جديدة أدت إلى خفض معدل البطالة. وتعزز منصة الحرف الإبداعية منظومة السياحة في السعودية وتتفاعل معها لتمكين الحرفيين. وتأتي هذه الخطوة مكتملة للجهود المبذولة لتعزيز قطاع السياحة في المملكة العربية السعودية وتركيز جهود الحرفيين لتعزيز التنمية الاقتصادية والهوية السعودية في جميع أنحاء العالم.

الكلمات الدلالية: منصات الابتكار المفتوح الرقمية، السياحة الإبداعية، خفض معدل البطالة، النشاط الريادي، خلق القيمة المشتركة.

تصنيف (JEL): M13, L26, M15

للاطلاع على الدراسة: https://www.sama.gov.sa/en-US/EconomicResearch/Pages/Joint_Research_Program.aspx

* للتواصل مع الباحثين: وداد محمد رقمون (wided.ragmoun@yahoo.fr) وعبدالله العُمري (ahalomari@sama.gov.sa).